

**2<sup>a</sup> Commissione consiliare permanente**  
**Servizi sociali, plus, pari opportunità, Associazionismo, pubblica istruzione, Politiche giovanili, Politiche abitative.**

Verbale n° 1 del 3 gennaio 2020

Il giorno tre del mese di gennaio dell'anno 2020 alle ore 11:00 nei locali del Comune si è riunita la 2<sup>a</sup> Commissione consiliare permanente per discutere il seguente odg:

- 1 – proposta Consulta Giovani: Oristano Murales;
- 2 - varie ed eventuali.

Sono presenti: Antonio Iatalese, Marina Canoppia, Monica Masia, Maria Obinu e l'Assessore Stefania Zedda. Per la Consulta Giovani comunale è presente il Presidente Emanuele Orrù e un componente dell'Assemblea: Alberto Maxia.

Il Presidente, constatata la presenza del numero legale, apre i lavori della Commissione alle ore 11:15. In apertura di seduta il Presidente ricorda che, la Consulta Giovani di Oristano, ai sensi dell'articolo 2 lettera b del vigente Statuto può: “elaborare proposte o documenti di atti da sottoporre all'attenzione dei competenti organi dell'Amministrazione Comunale”.

In virtù di questa sua attribuzione, il Presidente, cede la parola a Emanuele Orrù per l'esposizione del progetto “Oristano Murales”.

Il Presidente della Consulta Giovani spiga che l'Assemblea della Consulta, prendendo esempio dai regolamenti di altri comuni (Milano, Roma, San Gavino) ha elaborato una proposta per consentire agli appassionati di writing di poterlo praticare in maniera legale sui muri pubblici e privati della città. Secondo Orrù l'obbiettivo di questa proposta è duplice: da un lato evitare il vandalismo e dall'altro riqualificare muri che adesso sono imbrattati.

Viene data la parola ad Alberto Maxia che, per la Consulta Giovani, espone con maggior dovizia di particolari la proposta. Il progetto prevede l'individuazione, da parte dell'Amministrazione Comunale, dei muri da destinare al writing. In base alla loro posizione questi muri possono ricevere diverse classificazioni:

- muri liberi,
- muri mostra,
- muri progetto.

I muri liberi son quelli che son nascosti alla vista dei pedoni e delle auto: ad esempio il retro della palestra di San Nicola o San Paolo. Questo tipo di muri potranno essere dipinti dai ragazzi che si iscriveranno all'apposito albo e che ne facciano richiesta senza che ci sia un tema vincolante. Sono muri destinati all'esercizio del writing per cui non saranno richieste particolari competenze o la realizzazione di opere di pregio.

I muri mostra son quelli posizionati sulla pubblica via nei quartieri periferici. In questo caso i writers iscritti all'albo comunale che intendano realizzare un'opera potranno richiedere il muro presentando un “bozzetto” dell'opera che vogliono dipingere. L'Amministrazione, valutata l'opera, potrà consentire la realizzazione della stessa oppure chiedere modifiche o, ancora, negare l'autorizzazione.

I muri progetto sono quelli posizionati sulla pubblica via nei quartieri centrali. In questo caso sarà l'Amministrazione a stabilire quale sarà il tema dell'opera che dovrà esser realizzata su di esso: es. Sartiglia, Oristano Giudicale ecc. Una volta stabilito il tema verrà richiesto ai writers iscritti all'albo di presentare i propri bozzetti e sarà dato l'incarico alla proposta più interessante.

L'iscrizione all'Albo dei writers sarà gratuita e prevede il rilascio di una tessera. I writers che faranno richiesta dei muri dovranno indicare anche data e ora in cui verrà realizzata l'opera. Il tutto sarà calendarizzato usando programmi open source come “google calendar”. In questo modo le autorità competenti potranno verificare on line i nominativi delle persone autorizzate e le date di

realizzazione delle opere e sanzionare i trasgressori che utilizzano i muri senza essere iscritti all'albo o senza aver presentato un progetto. I privati possono mettere a disposizione i propri muri che, in base alla posizione, riceveranno l'apposita classificazione.

I membri della Commissione, valutata positivamente la proposta, fanno presente che hanno la necessità di valutare la stessa con i tecnici del Comune per capire se ci siano modifiche da fare o se dal punto di vista tecnico la proposta può essere accolta.

La seduta viene dichiarata conclusa alle 12:35.

Il Presidente

Handwritten signature in cursive script, appearing to read "Antonio Totale".

Antonio F. Tolosa